

Dalla semina al raccolto

Le foto che vedi rappresentano sei momenti diversi di una coltivazione realizzata a scuola:



A.



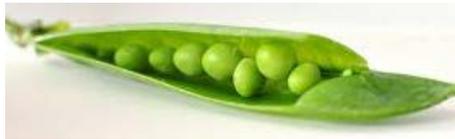
B.



C.



D.



E.



F.

1. Quale pianta è stata coltivata?
2. Le foto non sono in sequenza temporale. Prova a rimetterle nell'ordine naturale.
3. Costruisci una didascalia per ogni foto.
4. Secondo te, quanto tempo trascorre dalla prima foto all'ultima?

Dalla semina al raccolto

[Pagina alunni](#)

L'uomo, i viventi, l'ambiente

L'attività

Si tratta di un'attività da proporre dopo l'osservazione della germinazione dei semi. Nelle foto sono rappresentati momenti diversi del ciclo vitale della pianta *Pisum sativa*. La scelta di questa pianta non è casuale, ma è dettata dal fatto che l'intero ciclo è osservabile nell'arco dell'anno scolastico (da marzo a inizio giugno e coltivando in aula anche prima) e che la famiglia delle Papilionacee è una famiglia molto comune, i cui fiori possono essere riconosciuti in piante erbacee, arboree e arbustive facilmente rintracciabili nell'ambiente. Le esperienze scolastiche sulla germinazione, solitamente si concentrano sulla trasformazione da seme a pianta e sui fattori che servono alla pianta per crescere, difficilmente ci si sofferma sulle trasformazioni del fiore. Spostare l'attenzione dei bambini sui momenti successivi alla prima fase di crescita della pianta contribuisce a cogliere l'intero ciclo vitale con tutte le trasformazioni che vi avvengono.

Valore formativo

Il confronto di immagini, soprattutto se si tratta di fotografie di esperienze dirette, permette di rilevare anche piccole trasformazioni e contribuisce a **potenziare l'osservazione**. Oltre a **sviluppare abilità percettive e descrittive**, l'attività favorisce il **superamento delle rappresentazioni stereotipate del fiore** presenti nei libri per l'infanzia, portando a riconoscere che esistono varie forme di fiore. La proposta ha come obiettivo specifico l'acquisizione del concetto di **ciclo biologico delle piante con fiore**.

Nella ricostruzione della sequenza temporale, i bambini potrebbero produrre successioni lineari mettendo il seme all'inizio o alla fine della sequenza, ma qualcuno potrebbe invece riordinare le sei foto mettendole lungo una linea chiusa, dimostrando d'aver intuito l'idea di ciclo. Sarà dunque opportuno in tal caso mettere a confronto le due rappresentazioni per sceglierne una condivisa.

Collegamenti e sviluppi

L'osservazione del fiore, supportata da altre immagini, può costituire il punto di partenza per individuare gli organi riproduttivi e scoprire la dinamica della riproduzione nelle Angiosperme. Può essere utile consultare "Laboratorio pianta" al link:

<https://www.naturalmentescienza.it/formazione/Laboratorio%20pianta2004.pdf>