

IL NOTIZIARIO DEL MUSEO

Via Roma 234 - 57127 Livorno
Tel. 0586.<http://musmed.provincia.livorno.it>

Foglio d'informazione mensile del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo

Seguici su Facebook
Museo di Storia Naturale del Mediterraneo

70.592 presenze al Museo nell'anno 2016 GRAZIE A TUTTI VOI!

IL GIORNO DI PASQUA E QUELLO DI PASQUETTA IL MUSEO SARA' CHIUSO MENTRE SAREMO APERTI IL 25 APRILE DALLE 15 ALLE 19

Mostre

ABISSI TERRA ALIENA

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo
fino al 19 Maggio 2017

Prosegue la mostra dedicata alle meraviglie e alle incredibili forme di vita negli abissi più profondi. Un affascinante e spettacolare allestimento guida il visitatore alla scoperta di oltre 100 rarissimi esemplari visibili a dimensioni maggiorate, come il calamaro gigante di 13 metri o lo squalo capo piatto di 4 metri.

BIGLIETTI

INTERO 7 euro

RIDOTTO 5 euro

*Conserva il biglietto! Ti da diritto a**visitare il museo a soli 5 euro*

SCUOLE 3 euro (alunni)

gratuito (insegnanti)

VISITA GUIDATA 32 euro un'ora

ORARIO MOSTRA

Martedì - giovedì - sabato h 9-19

Mercoledì - venerdì h 9-13

Domenica h 15-19

Lunedì chiuso

INFO

Tel. 0586 266711 - 34

musmed@provincia.livorno.it

SCUOLE

Per tutta la durata della mostra, le scuole potranno svolgere dei percorsi didattici appositamente studiati. Le scuole potranno scegliere tra:

Pesci degli abissi...che paura!**Oasi negli abissi****Bioluminescenza: luci negli abissi****Vite estreme**

INFO e prenotazioni

laboratori:

Segreterie del museo

lunedì, martedì, mercoledì e

venerdì ore 9-13

Tel. 0586 266747 segreterie.

museo@provincia.livorno.it

Musica

Morelove

Duo Chiara Pellegrini - Andrea Pellegrini

Sabato 1 Aprile ore 21.30

Info: 327/4513901



Teatro

Teatro agricolo

Villa del Presidente - Via Marradi 116

Laboratorio teatrale aperto a tutti.

INFO info@accademiadellacommedia.it o cell. 340 5632687

Rumori fuori scena

Sala del mare - Martedì 11 Aprile ore 21

Performance teatrale aperta a tutti inserita nell'ambito delle iniziative promosse dal CRED Centro Risorse Educative Didattiche.

INFO E PRENOTAZIONI

Segreteria del Museo Tel. 0586/266711-34 musmed@provincia.livorno.it

Planetario

Domenica 9 Aprile 2017

Primo turno ore 15.30 e secondo turno ore 17

Le visite al Planetario del Museo si svolgono ogni seconda domenica del mese. La guida è a cura degli esperti dell'Associazione Livornese Scienze Astronomiche (Alsa). Durata della visita: 60 minuti circa, la prenotazione è obbligatoria. Massimo 30 persone.

INGRESSO Intero 5 euro - Ridotto 3 euro (bambini sotto i 10 anni)

INFO E PRENOTAZIONI

Segreteria del Museo Tel. 0586/266711-34 musmed@provincia.livorno.it

Si invitano le associazioni a comunicare il titolo della conferenza, l'orario d'inizio e il relatore almeno entro l'ultima settimana del mese precedente all'iniziativa altrimenti non sarà possibile diffondere la notizia. Il Notiziario esce i primi giorni del mese.

Conferenze

In silenzio.

Da Firenze alla strage di Treuenbrietzen
Una storia vera

Presentazione del libro di Mario Cristiani
Giunti Editore

Giovedì 27 Aprile ore 16

Villa del Presidente - Via Marradi 116

Antonio ha diciannove anni e, anche se corre l'anno 1943, se la guerra ha cominciato a volgere al peggio e il clima nelle strade sta cambiando, Firenze appare ai suoi occhi di ragazzo una bellissima città in cui sognare il futuro, immaginando di avere la vita davanti.

Basta un attimo però a cambiare il corso delle cose: un piccolo moto di ribellione ai danni di un gerarca fascista - più una stupidaggine di gioventù che un gesto calcolato - e il suo destino è segnato.

Antonio viene spedito al fronte, in Marina, in anticipo sulla sua classe di leva. Ed è a Venezia, all'Arsenale, che lo sorprende l'8 settembre, quando gli alleati di ieri diventano di colpo i nemici di oggi. In mezzo a militari giunti da ogni parte d'Italia, Antonio e i suoi compagni attendono inutilmente indicazioni che non arrivano. Lo Stato li ha abbandonati.

Da lì ha inizio per tutti loro un viaggio verso l'orlo di un precipizio nel quale saranno costretti a gettarsi, conoscendo l'orrore insensato della deportazione e della prigionia.

Solo la forza e il caparbio attaccamento alla vita di Antonio daranno alla sua vicenda una svolta imprevista, consegnandoci una storia in grado di commuovere e meravigliare anche a più di settant'anni di distanza.

Seguono le conferenze organizzate dal Gruppo Botanico Livornese:

Gestione del bosco nel nostro territorio nei secoli XVI-XVIII

Relatore: Michele Montanelli

Giovedì 6 Aprile ore 17.30

Appunti di viaggio: Capo Verde

Relatore: Patrizia Panicucci

Giovedì 20 Aprile ore 17.30

Tradizioni popolari e rurali toscane

Relatore: Giuliano Ginanneschi

Giovedì 24 Aprile ore 17.30

Nel mese di Aprile l'Archeoclub di Livorno ha organizzato tre incontri (di seguito riportati) sul tema del Rinascimento:

La Dama con l'ermellino

a cura di Norberto Bau (Presidente Archeoclub Livorno)

Venerdì 7 Aprile ore 17.45

Et in Arcadia ego

a cura del Prof. Matteo Massarelli

Venerdì 21 Aprile ore 17.45

Musica e pittura tra Medioevo e Rinascimento

a cura del Prof. Marco Lenzi

Venerdì 28 Aprile ore 17.45

Domenica 23 Aprile conferenza organizzata dal Gruppo di cultura scientifica Diacinto Cestoni.

Titolo da definire

Si segnala che le attività del Circolo culturale "Giorgio Caproni" hanno luogo tutti i martedì alle ore 16.

Si segnala che le attività del Gruppo esperantista hanno luogo tutti i martedì alle ore 16. Per info contattare Carla Lemmi Gigli tel. 0586 805 427 esperantolivorno@gmail.com

L'Associazione 50&più, il Centro studi Commedia all'Italiana e le Edizioni Erasmo hanno organizzato un ciclo di otto incontri sul cinema che si tengono presso il nostro auditorium. Seguono gli incontri di Aprile:

Sabato 1 aprile 2017 ore 17.30

Quinta lezione | Leonardo Moggi

Sergio Leone: c'era una volta... Leone

Sabato 8 aprile 2017 ore 17.30

Sesta lezione | Massimo Tria

Gianni Amelio: I "sud" del Mondo

Sabato 22 aprile 2017 ore 17.30

Settima lezione | Pier Dario Marzi

Paolo Sorrentino: il regista in più

Sciami di robot auto-organizzati

Venerdì 14 Aprile ore 17

Relatore: Prof. Marco Dorigo

Directeur de Recherches du FNRS - Université libre de Bruxelles

Introduce: Dott. Diego Latella

Caffè della Scienza - CNR ISTI, Pisa

Il più delle volte con il termine "robot" si indica una macchina programmata per eseguire particolari compiti in modo più o meno intelligente e con diversi gradi possibili di autonomia. Spesso il modello di riferimento è l'essere umano e ci si immagina quindi che i robot siano macchine di forma più o meno antropomorfa, e che in ogni caso abbiano tutte le competenze e capacità necessarie per eseguire i compiti per i quali sono stati costruiti.

In questa conferenza presenterò i risultati di ricerche recenti che mostrano come sia possibile una via diversa alla robotica nella quale sciami di robot relativamente poco sofisticati eseguono in modo collaborativo ed auto-organizzato dei compiti che non sarebbero in grado di eseguire da soli.

Conferenza organizzata da Caffè della scienza Livorno N. Badaloni e La Nuova Limonaia di Pisa

Annual report 2016

70.592

presenze al Museo
nell'anno 2016

Il Museo di Storia Naturale del Mediterraneo si conferma un affermato polo culturale nel panorama cittadino e regionale. In particolare le sue sale espositive e le sue collezioni raccolgono un alto apprezzamento da parte degli ospiti.

Punti di forza sono sicuramente l'accessibilità, l'ospitalità, l'accoglienza della struttura: tutti elementi non casuali, ma frutto di una impostazione culturale strategicamente volta all'attenzione e alla soddisfazione delle esigenze degli ospiti.

Nel corso degli anni, tutto il personale del Museo ha acquisito ed ha trasmesso le competenze e le modalità di accoglienza necessarie a fare del Museo un luogo massimamente aperto e accessibile. Il dato che emerge dall'analisi delle presenze evidenzia il successo e l'apprezzamento per tale strategia.

La diversificazione nell'offerta di opportunità culturali, ma anche di svago e di tempo libero, attuata negli ultimi anni, ha reso il Museo un luogo vivo e molto frequentato.

L'apporto del volontariato ha sostenuto l'offerta complessiva del Museo e ha costruito nel tempo un numero consistente di amici del Museo, che con la loro azione, con il passaparola, con l'orgoglio di presentare ad amici, parenti e conoscenti il loro Museo, è stato ed è tuttora un importante veicolo di promozione e di affermazione.

Le risorse a disposizione del Museo per le manutenzioni (a partire dall'illuminazione fino al mantenimento dell'Orto Botanico, per il quale comunque sono in corso azioni di manutenzione grazie all'arrivo al Museo della Squadra di Economia) e per la promozione e pubblicità sono state in questi ultimi anni praticamente pari a zero.

Per la promozione, si è puntato nel 2015-2016 sull'attuazione di progetti di multimedialità (presenza sul web, modelli 3D, touch screen con percorsi interattivi e multimediali), che probabilmente cominceranno a dare frutti (in termini di gradimento) nel 2017.

Mentre le manutenzioni "edilizie" rimangono un problema a causa delle scarse risorse, per rendere maggiormente attrattive le sale espositive si sta procedendo, in economia, a nuovi allestimenti, a nuovi percorsi, collegando questo lavoro all'installazione e all'utilizzo delle nuove tecnologie, che rendono sicuramente più spettacolare e coinvolgente il percorso di visita. Una parte dei nuovi allestimenti viene effettuata anche con la collaborazione di giovani studenti delle scuole superiori cittadine (progetti di Alternanza Scuola Lavoro), introducendo esperienze di peer education e avvicinando le modalità comunicative del Museo ai linguaggi e alle esigenze delle nuove generazioni.

